

# 使用说明书

CD接收机

# DEH-P4950MP

**SUPER**  **TUNER III** **D**

---

中文(简体)

## 感谢惠购先锋产品。

请通读使用说明书以了解本型号的正确操作方法。通读完毕之后，请妥善保存，以备日后参考。

### 01 开始使用之前

- 关于本机 4
- 关于本说明书 4
- 敬请访问我公司网站 4
- 关于WMA 4
- 关于MP3 4
- 关于AAC 4
- iPod 兼容性 5
- 防盗保护 5
  - 拆卸前面板 5
  - 安装前面板 5
- 遥控器的使用和保养 5
  - 安装电池 5
  - 使用遥控器 5

### 02 基本操作

- 按钮功能 6
  - 主机 6
  - 遥控器 6
- 开启本机与选择播放源 7
- 调节音量 7
- 关闭本机 7

### 03 调谐器

- 收听收音机 8
- 高级调谐器操作介绍 8
- 保存和调出广播频率 8
- 保存信号最强的广播频率 9
- 收听强信号 9

### 04 内置式CD播放机

- 播放CD 10
- 内置式CD播放机高级操作介绍 10
- 重复播放 10
- 随机播放曲目 10
- 扫描CD的曲目 11
- 暂停CD播放 11
- 使用压缩和BMX 11
- 在当前碟片中以10首曲目为单位搜索 11

- 使用碟片标题功能 11
  - 输入碟片标题 11
  - 显示碟片标题 12
- 使用CD TEXT功能 12
  - 显示CD TEXT碟片上的文字信息 12

### 05 WMA/MP3/AAC/WAV播放机

- 播放WMA/MP3/AAC/WAV文件 13
- 内置式CD播放机（WMA/MP3/AAC/WAV）高级操作介绍 14
- 重复播放 14
- 随机播放曲目 14
- 扫描文件夹和曲目 14
- 暂停播放WMA/MP3/AAC/WAV 14
- 使用压缩和BMX 15
- 在当前文件夹中以10首曲目为单位搜索 15
- 显示WMA/MP3/AAC/WAV碟片上的文字信息 15
  - 播放WMA/MP3/AAC碟片时 15
  - 播放WAV碟片时 15

### 06 多碟CD播放机

- 播放CD 16
- 多碟CD播放机高级操作介绍 16
- 重复播放 16
- 随机播放曲目 17
- 扫描CD和曲目 17
- 暂停CD播放 17
- 使用ITS播放列表 17
  - 用ITS编序创建播放列表 17
  - 播放ITS播放列表 18
  - 删除ITS播放列表中的曲目 18
  - 删除ITS播放列表中的CD 18
- 使用碟片标题功能 18
  - 输入碟片标题 18
  - 显示碟片标题 19
- 使用CD TEXT功能 19
  - 显示CD TEXT碟片上的文字信息 19
- 使用压缩和低音增强 19

## 07 在iPod上播放歌曲

- 在iPod上收听歌曲 21
- 浏览歌曲 21
- 显示iPod上的文字信息 21
- 高级iPod适配器操作的介绍 22
- 重复播放 22
- 按随机顺序播放歌曲（随机播放） 22
- 暂停播放歌曲 22

## 08 音频调节

- 音频调节说明 23
- 使用平衡调节 23
- 使用均衡器 23
  - 调出均衡器曲线 23
  - 调节均衡器曲线 24
  - 微调均衡器曲线 24
- 调节响度 24
- 使用超低扬声器输出 24
  - 调节超低扬声器设定 25
- 使用高通滤波器 25
- 增强低音 25
- 前座音像增强器（F. I. E.） 25
- 调节音源级 25

## 09 其他功能

- 调整初始设置 27
- 设置时钟 27
- 设置FM调谐间隔 27
- 设置AM调谐间隔 27
- 切换辅助设定 27
- 设定后置扬声器输出和超低音扬声器输出 28
- 开关时钟显示 28
- 使用AUX播放源 28
  - 关于辅助设备的连接方式 28
  - 选择AUX作为播放源 28
  - 设定AUX标题 29

## 附加信息

- 内置式CD播放机错误信息的含义 30
- 碟片与播放机的使用指南 30
- 双面碟片 30
- WMA、MP3、AAC和WAV文件 31
  - 层次示例 31
  - 压缩音频兼容性 31
- 规格 32

## 关于本机



小心

- 请勿让本机接触液体。触电事故可由此而发生。此外，与液体接触可导致本机受损、冒烟及过热。
- 请将本说明书保存于随手可取之处，以便查阅操作步骤和注意事项。
- 请务必保持较低的音量，以便听见车外的声音。
- 请注意本机的防潮。
- 如果电池未接通或电量用尽，预设存储将被抹消，需重新编制。■

## 关于本说明书

本机具备一系列高级功能，可确保接收效果和操作性能俱佳。所有这些功能均为尽可能方便使用而设计，但其中多数未自带说明。本使用说明书将助您充分发挥本机性能，从而获得本机最佳的听觉享受。

我们建议您开始使用本机之前先通读本说明书以熟悉产品功能以及相关操作。而且尤为重要是要阅读并遵循本说明书中的**警告**和**小心**。■

## 敬请访问我公司网站

我公司可通过下列网站访问：



- 我公司网站提供有关先锋株式会社的最新信息。■

## 关于WMA



印制在包装盒上的Windows Media™标识表示本机可播放WMA数据。

WMA是Windows Media™ Audio的缩写，它系指由Microsoft Corporation开发的一种音频压缩技术。WMA数据可用Windows Media Player 7.0以上版本编码。

Windows Media和Windows标识为Microsoft Corporation在美国和 / 或其它国家的商标或注册商标。



注意

视用于WMA文件编码的应用程序而定，本机可能不会正常运转。■

## 关于MP3

本产品的供应只是对私人，非商业使用的授权许可，它既非授权许可，也非包含任何权利可以将本产品用于任何商业（即盈利）实时播放

（陆上，卫星、有线和 / 或任何其他媒体），通过互联网，企业内部互联网和 / 或其他网络或在其他电子内容传播系统播放 / 串流，例如付费音频或音频点播应用软件。此类用途应另行授权许可。有关详情，请访问

<http://www.mp3licensing.com>。■

## 关于AAC

AAC是Advanced Audio Coding的缩写，它系指MPEG 2和MPEG 4所用的一种音频压缩技术标准。

有若干应用程序可用于AAC文件编码，但文件格式和扩展名会因用于编码的应用程序而异。本机可播放用 iTunes®版6.05或更旧版本编码的AAC文件。

iTunes为Apple Computer, Inc. 在美国及其他国家注册的商标。■

## 开始使用之前

### iPod® 兼容性

iPod为Apple Computer, Inc. 在美国及其他国家注册的商标。■

### 防盗保护

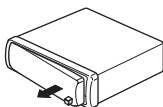
前面板可从主机卸下并放入附带的保护盒以防被盗。

#### 重要

- 在拆装时切勿使用蛮力或紧握显示屏以及按钮。
- 请避免使前面板遭受强烈撞击。
- 请勿将前面板放置在直射阳光下和高温场所。

### 拆卸前面板

- 按DETACH松脱前面板。
- 抓住前面板将其卸下。



- 将前面板放入附带的保护盒中安全存放。

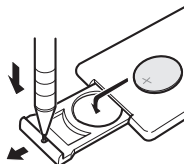
### 安装前面板

- 将前面板滑至左侧直至其卡啮到位。  
前面板和主机在左侧相连接。请确保前面板已与主机相连接。
- 按前面板的右侧直至其固定。
  - 如果无法成功地将前面板安装连接至主机，请重试。如果强行连接前面板，可能会损坏前面板。■

### 遥控器的使用和保养

#### 安装电池

将遥控器背后电池座滑出，然后按正确的正极（+）和负极（-）方向插入电池。



#### 警告

请让电池远离儿童。如果电池被其吞下，请立即就医。



#### 小心

- 请只使用一节CR2025 (3 V)锂电池。
- 遥控器至少一个月不使用时，请取出电池。
- 如果更换电池不当会有爆炸的危险。只能用相同类型的电池进行更换。
- 请勿用金属工具操作电池。
- 请勿用金属材料保存电池。
- 如果出现电池漏液，请将遥控器彻底拭净并装上新电池。
- 处理用过的电池时，请遵照贵国或贵地区的政府法规或环境公共组织的条例。

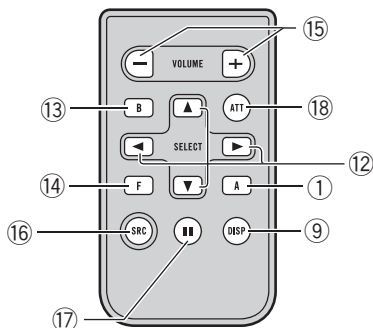
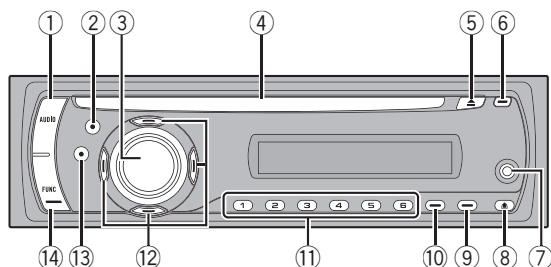
### 使用遥控器

请将遥控器对着前面板进行操作。



#### 重要

- 请勿将遥控器保存在高温或直射阳光下。
- 遥控器在直射阳光下可能无法正常工作。
- 请勿让遥控器坠落在地板上，否则它会卡在刹车或油门下。■



## 按钮功能

### 主机

#### ① AUDIO按钮

按该按钮可选择各种音质控制。

#### ② EQ按钮

按该按钮可选择各种均衡器曲线。

#### ③ SOURCE 按钮、VOLUME

选择播放源可开启本机。按该按钮可在所有可用的播放源中循环。

旋转该按钮可调高或调低音量。

#### ④ CD装载槽

插入要播放的碟片。

#### ⑤ EJECT按钮

按该按钮可从内置式CD播放机内退出CD。

#### ⑥ CLOCK按钮

按该按钮可切换至时钟显示。

#### ⑦ AUX1输入插孔（3.5 mm立体声插孔）

用来连接一个辅助设备。

#### ⑧ DETACH按钮

按该按钮可将前面板从主机卸下。

#### ⑨ DISPLAY按钮

按该按钮可选择不同的显示模式。

#### ⑩ SW按钮

按该按钮选择超低音扬声器设定菜单。按住该按钮选择低音增强设定菜单。

#### ⑪ 1至6按钮

按该按钮可进行预设调谐，并可在多碟CD播放机时进行碟片号码搜索。

#### ⑫ ▲/▼/◀/▶按钮

按该按钮可进行手动搜索调谐、快进、快倒和曲目搜索控制。同样还可用于控制功能。

#### ⑬ BAND按钮

按该按钮可在3个FM波段和1个AM波段之间进行选择，并可取消各功能的控制模式。

#### ⑭ FUNCTION按钮

按该按钮可选择各项功能。

### 遥控器

其作用和使用主机按钮相同。有关各按钮的作用，请参见对主机的介绍；ATT和PAUSE除外，其作用介绍如下。

#### ⑮ VOLUME按钮

按该按钮可调高或调低音量。

## 基本操作

### ⑩ SOURCE按钮

选择播放源可开启本机。按该按钮可在所有可用的播放源中循环。

### ⑪ PAUSE按钮

按该按钮可开关暂停。

### ⑫ ATT按钮

按该按钮可迅速将音量电平调低约90%。再按一次即可返回起初的音量电平。■

放源启动时伸出。要收回天线，请关闭播放源。■

## 调节音量

- 使用VOLUME可调节声级。■

## 关闭本机

- 按住SOURCE直至本机关闭。■

## 开启本机与选择播放源

所需收听的播放源可进行选择。要切换至内置式CD播放机，请在本机中装入一张碟片（请参见第10页）。

### ● 按SOURCE选择一个播放源。

反复按SOURCE可在以下播放源之间进行切换：

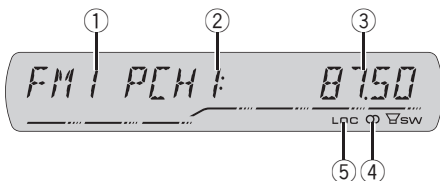
调谐器—电视—内置式CD播放机—多碟CD播放机—iPod—外部设备1—外部设备2—AUX1—AUX2



### 注意

- 在下列情况时，音源不会改变：
  - 当没有与选择的播放源对应的设备连接至本机时；
  - 当本机内没有碟片时；
  - 当多碟CD播放机内没有碟片舱时；
  - 当AUX（辅助输入）设为关（请参见第27页）时。
- AUX1的默认设定为开启。不使用AUX1时请将其关闭（请参见第27页上切换辅助设定）。
- 外部设备系指先锋产品（如未来产品），尽管作为播放源不兼容，但可通过本机控制其基本功能。本机可控制两台外部设备。在连接两台外部设备时，本机会自动将其指定为外部设备1和外部设备2。
- 当本机的蓝色 / 白色引线连接至汽车的自动天线中继控制端子时，汽车天线会在本机播

## 收听收音机



### 重要

如果在北美，中美或南美使用本机，请将AM调谐间隔复位（请参见第27页上设置AM调谐间隔）。

#### ① 波段指示

显示收音机收听的波段是AM或FM。

#### ② 预设号码指示

显示所选的预设号码。

#### ③ 频率指示

显示调谐器收听的频率。

#### ④ 立体声 (⓪) 指示

当所选频率正以立体声方式广播时显示。

#### ⑤ LOC指示

当本地搜索调谐开启时显示。

#### 1 按SOURCE选择调谐器。

按SOURCE直至看见TUNER显示。

#### 2 使用VOLUME可调节声级。

旋转该按钮可调高或调低音量。

#### 3 按BAND选择波段。

按BAND直至所需波段（FM1、FM2、FM3表示FM或AM）显示。

#### 4 要进行手动调谐时，快速按◀或▶。

频率按间隔增减。

#### 5 要进行搜索调谐，请按住◀或▶大约1秒钟然后放开。

调谐器将扫描频率直至找到信号强，收听效果好的广播节目。

- 您可快速按◀或▶取消搜索调谐。
- 如果按住◀或▶则可跳跃广播电台。一旦松开按钮，则搜索调谐随即开始。■

## 高级调谐器操作介绍

### ● 按FUNCTION可显示功能名称。

反复按FUNCTION可在以下功能之间切换：

**BSM**（电台自动存储）—**LOCAL**（本地搜索调谐）

- 要返回频率显示时，按BAND。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回频率显示。■

## 保存和调出广播频率

如果按预设调谐按钮1至6中的任意一个，可轻松保存最多6个广播频率，日后只需触摸按钮即可将其调出。

- 存储器中最多可保存18个FM电台（3个FM波段各6个），以及6个AM电台。

### ● 当搜索到欲保存在存储器中的频率时，请按住预设调谐按钮1至6之一直至该预设号码停止闪烁。

您按的号码会在预设号码指示中闪烁，并持续亮起。所选的电台频率已保存在内存中。

下次按动该预设调谐按钮时，广播电台频率会从存储器中调出。

- 您也可使用▲和▼调出预设按钮1至6所指定的广播电台频率。■



## 保存信号最强的广播频率


BSM（电台自动存储）自动将六个最强的广播频率存储在预设调谐按钮**1**至**6**。存储完毕之后，您可以触摸按钮调至这些频率。

- 用BSM保存广播频率会取代曾用**1**至**6**按钮存入的广播频率。

1 按**FUNCTION**选择**BSM**。

2 按**▲**开启BSM。

六个最强的广播频率将按信号强弱程度存储。

- 要取消保存进程时，按**▼**。

## 收听强信号

本地搜索调谐让您只能调至信号足够强，能够清楚接收的电台。

1 按**FUNCTION**选择**LOCAL**。

2 按**▲**打开本地搜索调谐。

本地搜索灵敏度（例如，**LOCAL 2**）在显示屏中出现。

- 若要关闭本地搜索调谐，请按**▼**。


3 按**◀**或**▶**设定灵敏度。

灵敏度FM分四级，AM分两级：

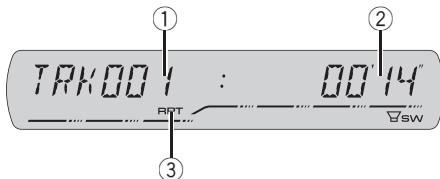
FM: **LOCAL 1**—**LOCAL 2**—**LOCAL 3**—

**LOCAL 4**

AM: **LOCAL 1**—**LOCAL 2**

**LOCAL 4**设定只能收听信号最强的电台：随着设定降低，可收听到信号更弱的电台。

## 播放CD



### ① 曲目号码指示

显示当前播放的曲目号码。

### ② 播放时间指示

显示当前曲目已播放的时间。

### ③ RPT指示

在重复播放开启时显示。

### 1 将CD插入CD装载槽。

播放将自动开始。

- 请务必使碟片的标签面朝上。
- 在CD插入之后，按**SOURCE**选择内置式CD播放机。
- 按**EJECT**可退出CD。

### 2 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

- 如果您选择**ROUGH**，则按住◀或▶可在当前碟片内以10首曲目为单位搜索。（请参见下一页上在当前碟片中以10首曲目为单位搜索。）

### 3 要向后或向前跳跃至另一曲目，请按◀或▶。

### 注意

- 阅读第30页中关于碟片和播放机的注意事项。
- 如果错误信息显示，例如**ERROR-11**等，请参见第30页上内置式CD播放机错误信息的含义。
- 插入CD TEXT碟片后，目前在第12页上使用CD TEXT功能中选择的文字信息会自动开始在显示屏上滚动。■

## 内置式CD播放机高级操作介绍

### ● 按FUNCTION可显示功能名称。

反复按**FUNCTION**可在以下功能之间切换：

**RPT**（重复播放）— **RDM**（随机播放）— **SCAN**（扫描播放）— **PAUSE**（暂停）— **COMP**（压缩和BMX）— **FF/REV**（搜索方法）

- 要返回播放显示时，按**BAND**。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。■

## 重复播放

利用重复播放可反复收听同一首曲目或同一张碟。

### 1 按FUNCTION选择RPT。

### 2 按◀或▶选择重复播放范围。

- **DSC**—重复当前碟片
- **TRK**—只重复当前曲目

### 注意

若要在**TRK**期间进行曲目搜索或快进 / 快倒，将重复播放范围改为**DSC**。■

## 随机播放曲目

随机播放功能可按随机顺序播放CD的曲目。

### 1 按FUNCTION选择RDM。

### 2 按▲开启随机播放。

**RDM:ON**在显示屏中出现。曲目将按随机顺序播放。

- 要关闭随机播放，请按▼。■

## 内置式CD播放机

### 扫描CD的曲目

扫描播放让您听到CD中每首曲目的前10秒。

#### 1 按FUNCTION选择SCAN。

#### 2 按▲开启扫描播放。

**SCAN:ON**在显示屏中出现。播放各曲目前10秒钟内容。

#### 3 搜寻所需曲目时，请按▼关闭扫描播放。

- 如果显示屏已经自动返回播放显示，通过按**FUNCTION**可重新选择**SCAN**。



注意

在CD扫描结束之后，曲目将重新开始正常播放。□

### 暂停CD播放

暂停功能可暂时停止CD的播放。

#### 1 按FUNCTION选择PAUSE。

#### 2 按▲开启暂停。

**PAUSE:ON**在显示屏中出现。当前曲目的播放暂停。

- 要关闭暂停，请按▼。□

### 使用压缩和BMX

使用COMP（压缩）和BMX功能可调节本机的播放品质。各项功能均有二级调节。COMP功能平衡较高音量时高音和低音的输出。BMX控制声音回响，使声音更为饱满。聆听选择不同效果时所呈现的声音效果，然后采用最能增强曲目或CD播放的效果。

#### 1 按FUNCTION选择COMP。

#### 2 按▲或▼选择喜好的设定。

**COMP OFF—COMP 1—COMP 2—  
COMP OFF—BMX 1—BMX 2** □

### 在当前碟片中以10首曲目为单位搜索

您可在快进 / 快倒和以10首曲目为单位搜索之间切换搜索方法。选择**ROUGH**可让您以10曲目为单位搜索。

#### 1 按FUNCTION选择FF/REV。

- 如果搜索方法**ROUGH**以前已经选择，则**ROUGH**将显示。

#### 2 按▶选择ROUGH。

- FF/REV**—快进和快倒
- ROUGH**—以10首曲目为单位搜索
- 若要选**FF/REV**，请按◀。

#### 3 按BAND返回播放显示。

#### 4 按住◀或▶在碟片中以10首曲目为单位搜索。

- 如果剩余的曲目数量少于10，按住◀或▶可调出第一个（最后一个）曲目。□

### 使用碟片标题功能

CD标题可输入和显示。下次插入已输入标题的CD时，该CD的标题将显示。

### 输入碟片标题

使用碟片标题输入功能最多可在本机内保存48个CD标题。每个标题最多可有8个字符。

#### 1 播放所需输入标题的CD。

#### 2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现。

- 播放CD TEXT碟片时，无法切换至**TITLE IN**。碟片标题应已录制在CD TEXT碟片上。

#### 3 按▲或▼选择字母表中的一个字母。

每按一次▲便会以升序显示字母、数字或符号（**A B C ...**）。每按一次▼便会以降序显示字母。



#### 4 按▶将光标移至下一个字符的位置。

当显示您所需的字母时，按▶移动光标至下一位置，然后选择下一字母。按◀在显示屏中向后移。

#### 5 输入标题后，按▶将光标移至最后一个位置。

再按一次▶时，输入的标题将保存在存储器中。

#### 6 按BAND返回播放显示。



#### 注意

- 即使碟片已从本机中取出，其标题仍将保留在存储器中，并在该碟片重新插入时调出。
- 在存储器中已保存48张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。
- 如果连接了多碟CD播放机，则可最多输入100张碟片的碟片标题。

## 显示碟片标题

您可显示已输入碟片标题的任何碟片的文字信息。

#### ● 按DISPLAY。

反复按DISPLAY可在以下设定之间切换：

播放时间—DISC TITLE（碟片标题）

当选择DISC TITLE时，当前正在播放碟片的标题将在显示屏中出现。

- 如果当前正在播放的碟片尚未输入标题，则NO DISC TITLE将显示。■

被称为CD TEXT碟片。仅此类经特殊编码的CD TEXT碟片支持下列功能。

## 显示CD TEXT碟片上的文字信息

#### ● 按DISPLAY。

反复按DISPLAY可在以下设定之间切换：

播放时间—DISC TITLE（碟片标题）—

DISC ARTIST（碟片作者姓名）—

TRACK TITLE（曲目标题）—TRACK ARTIST（曲目作者姓名）

- 如果CD TEXT碟片上尚未录制特定信息，则NO XXXX将显示（例如，NO TRACK TITLE）。



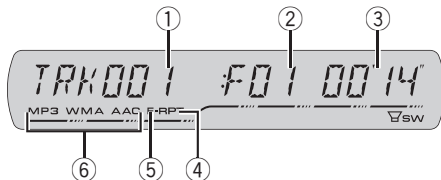
#### 注意

- 您可按住DISPLAY使标题向左滚动。
- 含有诸如文字与 / 或数字的特定信息的音频CD是CD TEXT。■

## 使用CD TEXT功能

有些碟片在制作过程中在碟片上对某些信息进行了编码。此类碟片可能会含有诸如CD标题，曲目标题，作者姓名和播放时间等信息，因此

## 播放WMA/MP3/AAC/WAV文件



### ① 曲目号码指示

显示当前播放的曲目（文件）号码。

### ② 文件夹号码指示

显示当前播放的文件夹号码。

### ③ 播放时间指示

显示当前曲目（文件）已播放的时间。

### ④ RPT指示

当重复播放范围选择为当前曲目（文件）时显示。

### ⑤ F-RPT指示

当重复播放范围选择为当前文件夹时显示。

### ⑥ WMA/MP3/AAC指示

播放压缩音频（WMA/MP3/AAC）文件时会显示。

## 1 将CD-ROM插入碟片装载槽。

播放将自动开始。

- 请务必使碟片的标签面朝上。
- 在CD-ROM插入之后，按**SOURCE**选择内置式CD播放机。
- 按**EJECT**可退出CD-ROM。

## 2 按▲或▼选择文件夹。

- 您无法选择未录制有WMA/MP3/AAC/WAV文件的文件夹。
- 要返回文件夹01（根目录）时，按住**BAND**。但是，如果文件夹01（根目录）无任何文件，则播放从文件夹02开始。

## 3 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

- 如果您选择**ROUGH**，则按住◀或▶可在当前文件夹内以10首曲目为单位搜索。（请参见第15页上在当前文件夹中以10首曲目为单位搜索。）

## 4 要向后或向前跳跃至另一曲目，请按◀或▶。



### 注意

- 阅读第30页中关于碟片和播放机的注意事项。
- 在播放含有诸如CD-EXTRA和MIXED-MODE CD的WMA/MP3/AAC/WAV文件和音频数据（CD-DA）的碟片时，只要使用**BAND**在WMA/MP3/AAC/WAV和CD-DA之间切换模式便可播放两种文件类型。
- 如果您已在WMA/MP3/AAC/WAV文件播放和音频数据（CD-DA）播放之间切换，播放会从碟片的第一个曲目开始。
- 内置式CD播放机可播放录制在CD-ROM中的WMA/MP3/AAC/WAV文件。（有关可播放的文件类型，请参见第31页。）
- 有时在开始播放碟片和发出声音之间有一段延迟时间。在读入时，将显示**FORMAT READ**。
- 播放按文件号码顺序进行。文件夹若无任何文件则被跳过。〔如果文件夹01（根目录）无任何文件，则播放从文件夹02开始。〕
- 播放录制为VBR（可变比特率）格式的文件时，如果进行快进或快倒操作，则播放时间将无法正确显示。
- 快进或快倒时无声。
- 如果错误信息显示，例如**ERROR-11**等，请参见第30页上**内置式CD播放机错误信息的含义**。
- 插入WMA/MP3/AAC/WAV碟片后，目前在第15页上显示WMA/MP3/AAC/WAV碟片上的文字信息中选择的文字信息会自动开始在显示屏上滚动。■

## 内置式CD播放机（WMA/MP3/AAC/WAV）高级操作介绍

### ● 按FUNCTION可显示功能名称。

反复按FUNCTION可在以下功能之间切换：

RPT（重复播放）—RDM（随机播放）—SCAN（扫描播放）—PAUSE（暂停）—COMP（压缩和BMX）—FF/REV（搜索方法）

- 要返回播放显示时，按BAND。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。□

## 重复播放

对于WMA/MP3/AAC/WAV播放而言，有三个重复播放范围：**FLD**（文件夹重复）、**TRK**（单曲重复）和**DSC**（重复所有曲目）。

### 1 按FUNCTION选择RPT。

### 2 按◀或▶选择重复播放范围。

- **FLD**—重复当前文件夹
- **TRK**—只重复当前曲目
- **DSC**—重复所有曲目

### 注意

- 如果您在重复播放期间选择了其他文件夹，重复播放范围将变为**DSC**。
- 若要在**TRK**期间进行曲目搜索或快进 / 快倒，将重复播放范围改为**FLD**。
- 当选择**FLD**时，该文件夹中的子文件夹无法播放。□

## 随机播放曲目

随机播放功能可在重复播放范围（**FLD**和**DSC**）内按随机顺序播放曲目。

### 1 选择重复播放范围。

请参见本页上重复播放。

### 2 按FUNCTION选择RDM。

### 3 按▲开启随机播放。

**RDM:ON**在显示屏中出现。曲目将在以前选择的**FLD**或**DSC**范围内按随机顺序播放。

- 要关闭随机播放，请按▼。□

## 扫描文件夹和曲目

在使用**FLD**时，所选文件夹中各曲目的开始处会播放约10秒钟。而在使用**DSC**时，各文件夹第一首曲目的开始处会播放约10秒钟。

### 1 选择重复播放范围。

请参见第16页上重复播放。

### 2 按FUNCTION选择SCAN。

### 3 按▲开启扫描播放。

**SCAN:ON**在显示屏中出现。当前文件夹各曲目（或各文件夹的第一首曲目）的前10秒钟内会播放。

### 4 搜寻所需曲目（或文件夹）时，请按▼关闭扫描播放。

- 如果显示屏已经自动返回播放显示，通过按FUNCTION可重新选择SCAN。

### 注意

在曲目或文件夹扫描结束之后，曲目将重新开始正常播放。□

## 暂停播放WMA/MP3/AAC/WAV

暂停功能可暂时停止WMA/MP3/AAC/WAV的播放。

### 1 按FUNCTION选择PAUSE。

### 2 按▲开启暂停。

**PAUSE:ON**在显示屏中出现。当前曲目的播放暂停。

- 要关闭暂停，请按▼。□

## 使用压缩和BMX

使用COMP（压缩）和BMX功能可调节本机的播放品质。各项功能均有二级调节。COMP功能平衡较高音量时高音和低音的输出。BMX控制声音回响，使声音更为饱满。聆听选择不同效果时所呈现的声音效果，然后采用最能增强曲目或CD播放的效果。

### 1 按FUNCTION选择COMP。

### 2 按▲或▼选择喜好的设定。

COMP OFF—COMP 1—COMP 2—

COMP OFF—BMX 1—BMX 2 

## 在当前文件夹中以10首曲目为单位搜索

您可在快进 / 快倒和以10首曲目为单位搜索之间切换搜索方法。选择ROUGH可让您以10曲目为单位搜索。

### 1 按FUNCTION选择FF/REV。


■ 如果搜索方法ROUGH以前已经选择，则ROUGH将显示。

### 2 按▶选择ROUGH。

- FF/REV—快进和快倒
- ROUGH—以10首曲目为单位搜索
- 若要选择FF/REV，请按◀。

### 3 按BAND返回播放显示。

### 4 按住◀或▶在当前文件夹中以10首曲目为单位搜索。

■ 如果剩余的曲目数量少于10，按住◀或▶可调出第一个（最后一个）曲目。 

## 显示WMA/MP3/AAC/WAV碟片上的文字信息

录制在WMA/MP3/AAC/WAV碟片中的文字信息被显示。

## 播放WMA/MP3/AAC碟片时

### ● 按DISPLAY。

反复按DISPLAY可在以下设定之间切换：

播放时间—FOLDER（文件夹名）—FILE（文件名）—TRACK TITLE（曲目标题）—ARTIST（作者姓名）—ALBUM（专辑标题）—

COMMENT（注释）—比特率

- 在播放录制为VBR（可变比特率）格式的MP3文件时，比特率值即使在切换至比特率后也无法显示。
- 在播放录制为VBR（可变比特率）格式的WMA文件时，平均比特率会显示。
- 如果WMA/MP3/AAC碟片上尚未录制特定信息，则NO XXXX将显示（例如，NO NAME）。
- 视将MP3文件写入碟片所用iTunes®的版本而定，注释信息可能无法正确显示。
- 根据Windows Media Player的版本不同，WMA文件的专辑名称和其他文字信息可能无法正常显示。



注意

您可按住DISPLAY使标题向左滚动。

## 播放WAV碟片时

### ● 按DISPLAY。


反复按DISPLAY可在以下设定之间切换：

播放时间—FOLDER（文件夹名）—FILE（文件名）—取样频率

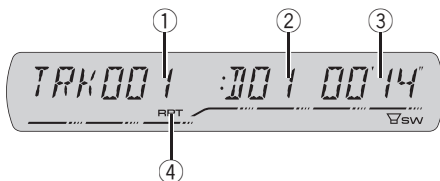
- 如果WAV碟片上尚未录制特定信息，则NO XXXX将显示（例如，NO NAME）。
- WAV文件只能用16, 22.05, 24, 32, 44.1和48 kHz的频率（LPCM），或22.05, 44.1 kHz的频率（MS ADPCM）进行播放。显示屏中所示的取样频率可能会取整数。



注意

您可按住DISPLAY使标题向左滚动。 

## 播放CD



本机可用于控制另售的多碟CD播放机。

- 只有本说明书中所述功能才支持50碟多碟CD播放机。

### ① 曲目号码指示

显示当前播放的曲目号码。

### ② 碟片号码指示

显示当前播放的碟片编号。

### ③ 播放时间指示

显示当前曲目已播放的时间。

### ④ RPT指示

当重复播放范围选择为当前曲目时显示。

#### 1 按SOURCE选择多碟CD播放机。

按SOURCE直至看见MULTI CD显示。

#### 2 用1至6按钮选择所需收听的碟片。

对碟片1至6，按相应的按钮数字。

对碟片7至12，按住相应的数字（如1用于碟片7），直至碟片号码在显示屏中出现。

- 也可按▲/▼依次选择碟片。

#### 3 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

#### 4 要向后或向前跳跃至另一曲目，请按◀或▶。



#### 注意

- 当多碟CD播放机进行准备操作时，READY会显示。

- 如果ERROR-11等错误信息显示，则请参见多碟CD播放机的用户手册。
- 如果多碟CD播放机碟片舱中无碟片，NO DISC会显示。
- 在兼容CD TEXT的多碟CD播放机上选择CD TEXT碟片时，目前第19页上使用CD TEXT功能中选择的文字信息会自动开始在显示屏上滚动。■

## 多碟CD播放机高级操作介绍

### ● 按FUNCTION可显示功能名称。

反复按FUNCTION可在以下功能之间切换：

RPT（重复播放）—RDM（随机播放）—SCAN（扫描播放）—ITS-P（ITS播放）—PAUSE（暂停）—COMP（压缩和DBE）

- 要返回播放显示时，按BAND。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。■

## 重复播放

多碟CD播放机有三个重复播放范围可选：

MCD（多碟CD播放机重复）、TRK（单曲重复）和DSC（碟片重复）。

### 1 按FUNCTION选择RPT。

### 2 按◀或▶选择重复播放范围。

- MCD—重复多碟CD播放机碟片舱中的所有碟片
- TRK—只重复当前曲目
- DSC—重复当前碟片



#### 注意

- 如果您在重复播放期间选择了其他碟片，重复播放范围将变为MCD。
- 若要在TRK期间进行曲目搜索或快进/快倒，将重复播放范围改为DSC。
- 当您选择DSC作为重复播放范围并返回播放显示时，DRPT会显示。■



## 多碟CD播放机

### 随机播放曲目

随机播放可让您在重复范围（**MCD**和**DSC**）内按随机顺序播放曲目。

#### 1 选择重复播放范围。

请参见上一页上重复播放。

#### 2 按FUNCTION选择RDM。

#### 3 按▲开启随机播放。

**RDM:ON**在显示屏中出现。曲目将在以前选择的**MCD**或**DSC**范围内按随机顺序播放。

- 要关闭随机播放，请按▼。



注意

如果在**DSC**过程中开启随机播放，然后返回播放显示，则**DRDM**会在显示屏中出现。□

### 扫描CD和曲目

在使用**DSC**时，所选碟片中各曲目的开始处会播放约10秒钟。而在使用**MCD**时，各碟片第一首曲目的开始处会播放约10秒钟。

#### 1 选择重复播放范围。

请参见上一页上重复播放。

#### 2 按FUNCTION选择SCAN。

#### 3 按▲开启扫描播放。

**SCAN:ON**在显示屏中出现。当前碟片各曲目（或各碟片的第一首曲目）的前10秒钟内容会播放。

#### 4 搜寻所需曲目（或碟片）时，请按▼关闭扫描播放。

- 如果显示屏已经自动返回播放显示，通过按FUNCTION可重新选择SCAN。



注意

- 在曲目或碟片扫描结束之后，曲目将重新开始正常播放。
- 如果在**DSC**过程中开启扫描播放，然后返回播放显示，则**DSCN**会在显示屏中出现。□

### 暂停CD播放

暂停功能可暂时停止CD的播放。

#### 1 按FUNCTION选择PAUSE。

#### 2 按▲开启暂停。

**PAUSE:ON**在显示屏中出现。当前曲目的播放暂停。

- 要关闭暂停，请按▼。□

### 使用ITS播放列表

ITS（即时曲目选择）功能可从多碟CD播放机碟片舱的曲目中挑选制作收藏曲目的播放列表。在将收藏曲目添加到播放列表之后，即可开启ITS播放从而只播放精选的曲目。

### 用ITS编序创建播放列表

使用ITS可每张碟片输入并播放最多99首曲目，最多累计100张碟片（带碟片标题）。

（对于CDX-P1250和CDX-P650之前出售的多碟CD播放机，播放列表中最多可保存24首曲目。）

#### 1 播放需编序的CD。

按▲或▼选择CD。

#### 2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现，然后按FUNCTION选择ITS。

**TITLE IN**（碟片标题输入）—**ITS**（ITS编序）

#### 3 按◀或▶选择所需的曲目。

4 按▲在播放列表中保存当前正在播放的曲目。

ITS IN暂时显示，且当前正在播放的曲目加入播放列表。然后显示屏重新显示ITS。

5 按BAND返回播放显示。



注意

在存储器中已保存100张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。

## 播放ITS播放列表

ITS播放功能可收听已输入ITS播放列表中的曲目。当ITS播放开启时，多碟CD播放机ITS播放列表中的曲目将开始播放。

1 选择重复播放范围。

请参见第16页上重复播放。

2 按FUNCTION选择ITS-P。

3 按▲开启ITS播放。

ITS-P:ON在显示屏中出现。播放会在以前选择的MCD或DSC范围内从播放列表中的曲目开始。

- 如果当前范围内无任何曲目编序进行ITS播放，则EMPTY将显示。
- 要关闭ITS播放，请按▼。

## 删除ITS播放列表中的曲目

如果ITS播放开启，则您可从ITS播放列表删除曲目。

如果ITS播放已经开启，则跳至步骤2。如果ITS播放尚未开启，则按FUNCTION。

1 播放需从ITS播放列表删除曲目的CD，然后开启ITS播放。

请参见本页上播放ITS播放列表。

2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现，然后按FUNCTION选择ITS。

3 按◀或▶选择所需的曲目。

4 按▼删除ITS播放列表中的曲目。

当前正在播放的选曲从ITS播放列表中删除，且ITS播放列表中下一首曲目开始播放。

- 如果当前范围内播放列表中无任何曲目，则EMPTY会显示且正常播放恢复。

5 按BAND返回播放显示。

## 删除ITS播放列表中的CD

如果ITS播放关闭，则您可从ITS播放列表删除CD的所有曲目。

1 播放所需删除的CD。

按▲或▼选择CD。

2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现，然后按FUNCTION选择ITS。

3 按▼从ITS播放列表中删除当前正在播放CD的所有曲目。

当前正在播放CD中的所有曲目从播放列表中删除且ITS CLR显示。

4 按BAND返回播放显示。■

## 使用碟片标题功能

CD标题可以输入并显示。之后可便于搜索并选择所需的碟片进行播放。

## 输入碟片标题

使用碟片标题输入功能最多可在多碟CD播放机内保存100个CD标题（带有ITS播放列表）。每个标题最多可有8个字符。

1 播放所需输入标题的CD。

按▲或▼选择CD。

## 多碟CD播放机

2 按住**FUNCTION**直至**TITLE IN**在显示屏中出现。

在**TITLE IN**显示之后，反复按**FUNCTION**，则显示屏中会出现以下功能：

**TITLE IN**（碟片标题输入）—**ITS**（ITS编序）

■ 在兼容CD TEXT的多碟CD播放机上播放CD TEXT碟片时，无法切换至**TITLE IN**。碟片标题应已录制在CD TEXT碟片上。

3 按▲或▼选择字母表中的一个字母。

每按一次▲便会以升序显示字母、数字或符号（**A B C ...**）。每按一次▼便会以降序显示字母。



4 按▶将光标移至下一个字符的位置。

当显示您所需的字母时，按▶移动光标至下一位置，然后选择下一字母。按◀在显示屏中向右后移。

5 输入标题后，按▶将光标移至最后一个位置。

再按一次▶时，输入的标题将保存在存储器中。

6 按**BAND**返回播放显示。

### 注意

- 即使碟片已从碟片舱中取出，其标题仍将保留在存储器中，并在该碟片重新插入时调出。
- 在存储器中已保存100张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。

## 显示碟片标题

您可显示已输入碟片标题的任何碟片的文字信息。

● 按**DISPLAY**。

反复按**DISPLAY**可在以下设定之间切换：

播放时间—**DISC TITLE**（碟片标题）

当选择**DISC TITLE**时，当前正在播放碟片的标题将在显示屏中出现。

■ 如果当前正在播放的碟片尚未输入标题，则**NO DISC TITLE**将显示。■

## 使用CD TEXT功能

这些功能只能通过兼容CD TEXT的多碟CD播放机使用。

有些碟片在制作过程中在碟片上对某些信息进行了编码。此类碟片可能会含有诸如CD标题，曲目标题，作者姓名和播放时间等信息，因此被称为CD TEXT碟片。仅此类经特殊编码的CD TEXT碟片支持下列功能。

## 显示CD TEXT碟片上的文字信息

● 按**DISPLAY**。

反复按**DISPLAY**可在以下设定之间切换：

播放时间—**DISC TITLE**（碟片标题）—

**DISC ARTIST**（碟片作者姓名）—

**TRACK TITLE**（曲目标题）—**TRACK ARTIST**（曲目作者姓名）

■ 如果CD TEXT碟片上尚未录制特定信息，则**NO XXXX**将显示（例如，**NO TRACK TITLE**）。

### 注意

您可按住**DISPLAY**使标题向左滚动。■

## 使用压缩和低音增强

这些功能只能通过支持它们的多碟CD播放机使用。

使用COMP（压缩）和DBE（动态低音增强）功能让您可调节多碟CD播放机的播放音质。各项功能均有两级调节。COMP功能平衡较高音量时高音和低音的输出。DBE增强低音音压，使播放声音更加饱满。选择时请轮流收听各种效果，然后采用最能增强正在收听曲目或CD播放的效果。

### 1 按FUNCTION选择COMP。

■ 如果多碟CD播放机不支持COMP/DBE，则在对其进行选择时**NO COMP**会显示。

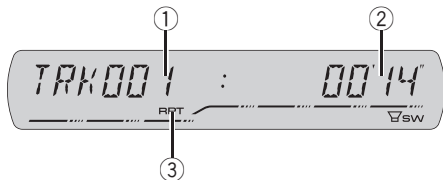
### 2 按▲或▼选择喜好的设定。

**COMP OFF—COMP 1—COMP 2—**

**COMP OFF—DBE 1—DBE 2** ☐

## 在iPod上播放歌曲

### 在iPod上收听歌曲



本机可用于控制另售的iPod适配器。

有关操作详情，请参见iPod适配器的使用说明书。本节提供在本机上进行iPod操作的信息，与iPod适配器使用说明书中的描述有所不同。

- 本机是一个主机群组1单元。
- iPod为Apple Computer, Inc. 在美国及其他国家注册的商标。

#### ① 歌曲号码指示

显示所选列表中播放的歌曲编号。

- 如果歌曲号码超过10 000，则歌曲号码不会显示。会显示-而非歌曲号码。

#### ② 播放时间指示

显示当前歌曲已播放的时间。

#### ③ RPT指示

在重复播放开启时显示。

#### 1 按SOURCE选择iPod。

按SOURCE直至看见IPOD显示。

#### 2 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

#### 3 要向后或向前跳跃至另一曲目，请按◀或▶。

按▶跳跃至下一曲目的开始处。按一次◀跳跃至当前曲目的开始处。再按▶跳跃至前一曲目。■

### 浏览歌曲

本机控制iPod的操作设计尽量接近iPod自身的操作，以方便操作及歌曲的搜索。

#### 1 按▲或▼选择所需的类别。

反复按▲或▼可在以下设定之间切换：

**PLAYLISTS** (播放列表) — **ARTISTS** (作者) — **ALBUMS** (专辑) — **SONGS** (歌曲) — **GENRES** (流派)

#### 2 按▶确定类别。

所选类别的列表即显示。

#### 3 按▲或▼从列表中选择歌曲列表、专辑列表、作者列表或流派列表。

反复按▲或▼切换列表。

#### 4 按▶确定列表。

所选列表的列表即显示。

#### 5 重复步骤3和4找到您要收听的歌曲。

- 按住▶可开始播放所选的列表中的全部歌曲。
- 要返回上一列表时，按◀。
- 按BAND返回正常显示。



#### 注意

如果在约30秒钟之内不操作列表，列表搜索会自动取消。■

### 显示iPod上的文字信息

iPod上录制的文字信息可以显示。

#### ● 按DISPLAY。

反复按DISPLAY可在以下设定之间切换：

曲目号码和播放时间 — **SONG TITLE** (歌曲标题) — **ARTIST NAME** (作者姓名) — **ALBUM TITLE** (专辑标题)

- 如果iPod上录制的字符与本机不兼容，则会显示**NO INFO**。■

## 高级 iPod 适配器操作的介绍

- 按 **FUNCTION** 可显示功能名称。

反复按 **FUNCTION** 可在以下功能之间切换：

**RPT** (重复播放) — **SHFFL** (随机播放) — **PAUSE** (暂停)

- 要返回播放显示时，按 **BAND**。



注意

如果不在约 30 秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。■

## 重复播放

对于播放 iPod 中的歌曲，有两个重复播放范围可选：**RPT:ONE**（重复一首歌曲）和

**RPT:ALL**（重复列表中的所有歌曲）。

- 当 **RPT** 设为 **RPT:ONE** 时，您将无法选择其他歌曲。

### 1 按 **FUNCTION** 选择 **RPT**。

### 2 按 ◀ 或 ▶ 选择重复播放范围。

按 ◀ 或 ▶ 直至所需的重复播放范围在显示屏中出现。

- **RPT:ONE** — 只重复播放当前歌曲
- **RPT:ALL** — 重复所选列表中的所有歌曲 ■

## 按随机顺序播放歌曲（随机播放）

播放 iPod 上的歌曲共有两种随机播放方法：即

**SHFFL:SNG**（按随机顺序播放歌曲）与

**SHFFL:ALB**（按随机顺序播放专辑）。

### 1 按 **FUNCTION** 选择 **SHFFL**。

### 2 按 ◀ 或 ▶ 选择喜好的设定。

反复按 ◀ 或 ▶ 可在以下设定之间切换：

**SHFFL:OFF** — **SHFFL:SNG** — **SHFFL:ALB**

- **SHFFL:SNG** — 在所选列表中以随机顺序播放歌曲
- **SHFFL:ALB** — 随机选择专辑，然后依次播放其中的所有歌曲 ■

## 暂停播放歌曲

暂停功能可让您暂时停止歌曲的播放。

### 1 按 **FUNCTION** 选择 **PAUSE**。

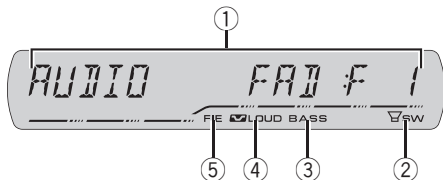
### 2 按 ▲ 开启暂停。

当前歌曲的播放即暂停。

- 要关闭暂停，请按 ▼。■

## 音频调节

### 音频调节说明



#### ① 音频显示

显示音频调节状态。

#### ② SW指示

当超低音扬声器输出开启显示。

#### ③ Bass booster指示

当低音增强生效时显示。

#### ④ 响度指示

当响度启动时在显示屏中出现。

#### ⑤ FIE指示

当前座音像增强器开启时显示。

#### ● 按AUDIO可显示音频功能名称。

反复按AUDIO可在以下音频功能之间进行切换：

**FAD**（平衡调节）— **EQ**（均衡器曲线调节）— **LOUD**（响度）— **SUB.W**（超低音扬声器开启 / 关闭设定）— **80:0**（超低音扬声器设定）— **HPF**（高通滤波器）— **BASS**（低音增强）— **FIE**（前座音像增强器）— **SLA**（音源级调节）

■ 当超低音扬声器控制器设定为**P/O:FUL**时，本机无法切换至**SUB.W**。（请参见第28页。）

■ 只有当超低音扬声器输出在**SUB.W**中开启时，才能选择**80:0**。

■ 当**F.I.E.**功能开启时，您无法选择**HPF**。

■ 当后输出设定为**R-SP:S/W**时，您无法选择**FIE**。

■ 当选择FM调谐器作为播放源时，无法切换至**SLA**。

■ 要返回至各播放源显示，请按**BAND**。

■ 如果在30秒内无法使用音频功能，则显示会自动返回至播放源显示。■

### 使用平衡调节

您可以改变衰减器 / 平衡设定，使所有座椅都能获得理想的收听环境。

#### 1 按AUDIO选择FAD。

■ 如果平衡设置以前已经调节，则**BAL**将显示。

#### 2 按▲或▼调节前置 / 后置扬声器平衡。

**FAD:F15—FAD:R15**会在前置 / 后置扬声器平衡从前向后移动时显示。

■ **FAD:0**为只使用两个扬声器时的正确设置。

■ 当后置输出设定为**R-SP:S/W**时，无法调节前置 / 后置扬声器平衡。请参见第28页上设定后置扬声器输出和超低音扬声器输出。

#### 3 按◀或▶调节左置 / 右置扬声器平衡。

**BAL:L15—BAL:R15**会在左置 / 右置扬声器平衡从左向右移动时显示。■

### 使用均衡器

均衡器使您可调节均衡以按要求适应汽车内部声学特性。

### 调出均衡器曲线

现存有6个均衡器曲线可方便您随时调用。以下为均衡器曲线列表：

显示	均衡器曲线
<b>SUPER BASS</b>	重低音
<b>POWERFUL</b>	强劲
<b>NATURAL</b>	自然
<b>VOCAL</b>	唱声
<b>CUSTOM</b>	自定义
<b>EQ FLAT</b>	线性

#### ● CUSTOM为所创建经调节的均衡器曲线。

如果您对均衡器曲线进行调节，则均衡器曲线设定将在**CUSTOM**中存储。

- 当选择**EQ FLAT**时，声音无补充或校正。  
在**EQ FLAT**和一条已设置的均衡器曲线之间切换有助于检查均衡器曲线的校正效果。

### ● 按EQ选择均衡器。

反复按**EQ**可在以下均衡器之间进行切换：

**SUPER BASS—POWERFUL—NATURAL—VOCAL—CUSTOM—EQ FLAT**

## 调节均衡器曲线

可对当前选择的均衡器曲线设置按要求调节。  
经调节的均衡器曲线设置被存入**CUSTOM**。

### 1 按AUDIO选择EQ。

### 2 按◀或▶选择要调节的均衡器波段。

**EQ-L**（低）—**EQ-M**（中）—**EQ-H**（高）

### 3 按▲或▼调节均衡器波段的电平。

**+6—-6**会随电平增加或降低而显示。

- 然后可选择另一波段并调节电平。

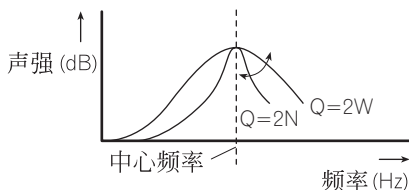


注意

如果进行调节，**CUSTOM**即被更新。

## 微调均衡器曲线

可调节各个当前所选曲线波段（**EQ-L/EQ-M/EQ-H**）的中心频率和Q因子。



### 1 按住AUDIO直至频率和Q因子（例如，**F- 80:Q1W**等）出现在显示屏中。

### 2 按AUDIO从低频，中频和高频中选择要调节的波段。

反复按**AUDIO**可在以下功能之间切换：

低—中—高

### 3 按◀或▶选择所需的频率。

低频：**40—80—100—160**（Hz）

中频：**200—500—1k—2k**（Hz）

高频：**3k—8k—10k—12k**（Hz）

### 4 按▲或▼选择所需的Q因子。

**2N—1N—1W—2W**



注意

如果进行调节，**CUSTOM**即被更新。□

## 调节响度

响度可补偿低音量时高低音中的不足。

### 1 按AUDIO选择LOUD。

### 2 按▲启动响度。

响度电平（例如，**LOUD:MID**）在显示屏中出现。

- 要关闭响度，请按▼。

### 3 按◀或▶选择所需的电平。

**LOW**（低）—**MID**（中）—**HI**（高）□

## 使用超低音扬声器输出

本机配备了超低音扬声器输出，可开启或关闭。

### 1 按SW选择SUB.W。

- 您也可以按本机上的**AUDIO**来选择超低音扬声器菜单。

### 2 按▲开启超低音扬声器输出。

**SUB.W:NOR**在显示屏中出现。超低音扬声器输出现已开启。

- 如果超低音扬声器输出相位已设为倒退，则**SUB.W:REV**会显示。
- 要关闭超低音扬声器输出时，按▼。

### 3 按◀或▶选择超低音扬声器输出的相位。

按◀选择倒相则**REV**在显示屏中出现。按▶选择正常相位则**NOR**在显示屏中出现。



## 音频调节

### 调节超低音扬声器设定

当超低音扬声器输出开启时，您可以调节截止频率和超低音扬声器的输出电平。

#### 1 按SW选择80: 0。

■ 您也可以按本机上的**AUDIO**来选择超低音扬声器菜单。

■ 当超低音扬声器输出开启时，您可选择**80: 0**。

■ 如果超低音扬声器设定以前曾调节过，则会显示以前选择的频率而不是**80**。

#### 2 按◀或▶选择截止频率。

**50—63—80—100—125 (Hz)**

只有低于选定范围的频率可从超低音扬声器输出。

#### 3 按▲或▼调节超低音扬声器的输出电平。

**+6至-24**会随电平增加或降低而显示。▣

### 使用高通滤波器

当您不想让超低音扬声器输出频率范围内的低音从前置扬声器或后置扬声器播放时，请开启HPF（高通滤波器）。只有高于选定范围的频率可从前置或后置扬声器输出。

#### 1 按AUDIO选择HPF。

#### 2 按▲开启高通滤波器。

**HPF: 80**在显示屏中出现。高通滤波器现在开启。

■ 如果高通滤波器以前已经调节，则将显示以前选择的频率而不是**HPF: 80**。

■ 要关闭高通滤波器时，按▼。

#### 3 按◀或▶选择截止频率。

**50—63—80—100—125 (Hz)**

只有高于选定范围的频率可从前置或后置扬声器输出。▣

### 增强低音

低音增强功能增强低于100Hz声音的低音音量。低音音压越高，低音声音越突出，且整个

声音强劲有力。在将该功能用于超低音扬声器时，低于截止频率的声音将被增强。

#### 1 按AUDIO选择BASS。

■ 您也可以按住**SW**以选择低音增强设定。

#### 2 按▲或▼选择所需音压。

**0至+6**会随电平增加或降低而显示。▣

### 前座音像增强器 (F.I.E.)

F.I.E.（前座音像增强器）功能是通过过滤后置扬声器的中高范围频率的输出，限制其输出在低范围频率从而增强前座成像的简易方法。可选择所需过滤的频率。



#### 注意事项

当F.I.E. 功能被解除时，后置扬声器输出各种频率的声音，而不仅是低音声音。解除F.I.E. 之前，请减小音量以避免音量突然提高。

#### 1 按AUDIO选择FIE。

■ 当后输出设定为**R-SP:S/W**时，您无法选择**FIE**。

#### 2 按▲可启动F.I.E.。

■ 要关闭F.I.E.，请按▼。

#### 3 按◀或▶选择所需的频率。

**100—160—250 (Hz)**



#### 注意

- 在启动F.I.E. 功能之后，使用平衡调节（请参见第23页）并调节前置和后置扬声器音量电平直至达到平衡。
- 使用双扬声器系统时请关闭F.I.E. 功能。▣

### 调节音源级

SLA（音源级调节）可调节各音源的音量，以防止在不同音源间切换时音量剧变。

- 设定以FM调谐器的音量电平为依据，该音量电平保持不变。

1 将FM调谐器音量电平与所需调节的播放源音量电平进行对比。

2 按AUDIO选择SLA。

3 按▲或▼调节播放源音量。

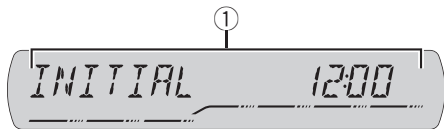
**SLA: +4**—**SLA: -4**随播放源音量增加或降低而显示。



#### 注意

- 通过音源级调节也可以调节AM调谐器音量。
- 内置式CD播放机和多碟CD播放机自动设为相同的音源级调节音量。
- 外部设备1和外部设备2自动设为相同的音源级调节音量。■

## 调整初始设置



使用初始设定，您可自定义各种系统设定以实现本机的最佳性能状态。

### ① 功能显示

显示功能状态。

1 按住**SOURCE**直至本机关闭。

2 按住**SOURCE**直至功能名称在显示屏中再度出现。

3 按**FUNCTION**选择一个初始设定。

反复按**FUNCTION**可在以下设定之间切换：  
时钟—**FM**（FM调谐间隔）—**AM**（AM调谐间隔）—**AUX1**（辅助输入1）—**AUX2**（辅助输入2）—**R-SP**（后置输出和超低音扬声器控制器）

请遵照以下说明以进行各项设置。

- 要取消初始设置，请按**BAND**。
- 也可通过按住**SOURCE**直至本机关闭来取消初始设定。□

## 设置时钟

请遵照这些说明以设置时钟。

1 按**FUNCTION**选择时钟。

2 按**◀或▶**选择所需设置的时钟显示部分。

小时—分钟

选择时钟显示部分后，被选部分将闪烁。

3 按**▲或▼**设置时钟。

按**▲**可增大所选的小时或分钟数。按**▼**可减小所选的小时或分钟数。□

## 设置FM调谐间隔

搜索调谐所用的FM调谐间隔可在100 kHz，预设间隔，以及50 kHz之间进行切换。

1 按**FUNCTION**选择**FM**。

2 按**◀或▶**选择FM调谐间隔。

按**◀或▶**可在100 kHz和50 kHz之间切换FM调谐间隔。所选FM调谐间隔将在显示屏中出现。



注意

如果搜索调谐以50 kHz的间隔进行，则无法准确收听电台。请用手动调谐或者再次使用搜索调谐收听电台。□

## 设置AM调谐间隔

AM调谐间隔可在9 kHz、预设间隔、以及10 kHz之间进行切换。当在北美，中美或南美使用本调谐器时，请将调谐间隔从9 kHz（容许范围 531 kHz—1 602 kHz）重设为10 kHz（容许范围 530 kHz—1 640 kHz）。

1 按**FUNCTION**选择**AM**。

2 按**◀或▶**选择AM调谐间隔。

按**◀或▶**将在9 kHz和10 kHz之间切换AM调谐间隔。所选AM调谐间隔将在显示屏中出现。□

## 切换辅助设定

连接至本机的辅助设备可分别启动。使用时请将各AUX播放源设为ON（开）。有关连接或使用辅助设备，请参见下一页上使用AUX播放源。

1 按**FUNCTION**选择**AUX1/AUX2**。

2 按**▲或▼**可开关**AUX1/AUX2**。□

## 设定后置扬声器输出和超低音扬声器输出

本机的后置输出（后置扬声器引线输出与RCA后置输出）可用于全频带扬声器

（**R-SP:FUL**）或超低音扬声器（**R-SP:S/W**）连接。若将后置输出设定切换至**R-SP:S/W**，则可不通过辅助放大器将后置扬声器引线直接连接至超低音扬声器。

### 1 按FUNCTION选择R-SP。

### 2 按▲或▼切换后置输出设定。

按▲或▼将在**R-SP:FUL**（全频带扬声器）和**R-SP:S/W**（超低音扬声器）之间切换，且相应的状态显示。

- 当后置输出未连接任何超低音扬声器时，请选择**R-SP:FUL**。
- 当后置输出连接超低音扬声器时，请将超低音扬声器设为**R-SP:S/W**。
- 当后置输出设定为**R-SP:S/W**时，超低音扬声器控制器无法改变。

### 注意

- 即使改变了此设定，除非开启超低音扬声器输出，否则不会输出（请参见第24页上使用超低音扬声器输出）。
- 如果改变此设定，音频菜单中的超低音扬声器输出会返回至厂方设定。
- 在本设定中，后置扬声器引线输出和RCA后置输出同时切换。□

## 开关时钟显示

可开关时钟显示。

### ● 按CLOCK可开关时钟显示。

每按一次**CLOCK**可开关时钟显示。

- 当进行其它操作时，时钟显示会暂时消失，但25秒之后时钟显示会重新出现。

### 注意

即使播放源关闭时，时钟显示仍会在显示屏中出现。按**CLOCK**可开关时钟显示。□

## 使用AUX播放源

本机最多可控制两台辅助设备，例如VCR或便携式设备（另售）。在连接之后，辅助设备将自动以AUX播放源读入并指定给**AUX1**或**AUX2**。**AUX1**和**AUX2**播放源之间的关系介绍如下。

### 关于辅助设备的连接方式

您可采用两种方法将辅助设备连接至本机。

#### 立体声迷你插脚插头线（AUX1）

当使用立体声微型针型插头电缆连接辅助设备时

- 将立体声微型针型插头插入本机的辅助输入插孔中。

#### IP-BUS-RCA连线器（AUX2）

使用IP-BUS-RCA连线器（另售）连接辅助设备时

- 请使用CD-RB20/CD-RB10（另售）等IP-BUS-RCA连线器将本机连接至配备RCA输出端的辅助设备。

有关详情，请参见IP-BUS-RCA连线器用户手册。

- 您只能在辅助设备配备RCA输出端时进行此类连接。

### 选择AUX作为播放源

与本机连接的辅助设备可以逐个激活或停用。

## 其他功能

- 按**SOURCE**选择**AUX**（**AUX1**或**AUX2**）作为播放源。

按**SOURCE**直至**AUX**在显示屏中出现。

- 如果辅助设定未开启，则**AUX**无法选择。有关详情，请参见第27页上**切换辅助设定**。

## 设定AUX标题

**AUX1**或**AUX2**各播放源所显示的标题可以修改。

- 1 在选择**AUX**作为播放源之后，按住**FUNCTION**直至**TITLE IN**在显示屏中出现。

- 2 按▲或▼选择字母表中的一个字母。

每按一次▲便会以升序显示字母、数字或符号（**A B C ...**）。每按一次▼便会以降序显示字母。



- 3 按▶将光标移至下一个字符的位置。

当显示您所需的字母时，按▶移动光标至下一位置，然后选择下一字母。按◀在显示屏中向后移。

- 4 输入标题后，按▶将光标移至最后一个位置。

再按一次▶时，输入的标题将保存在存储器中。

- 5 按**BAND**返回播放显示。◻

## 附加信息

### 内置式CD播放机错误信息的含义

当您与经销商或邻近的先锋授权服务中心联系时，请务必记下错误信息。

信息	原因	措施
ERROR-11, 12, 17, 30	碟片有污迹	清洁碟片。
ERROR-11, 12, 17, 30	碟片有刮痕	更换碟片。
ERROR-15	插入的碟片不含任何数据	更换碟片。
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	电气或机械故障	开启点火开关后关闭，或者切换至其它播放源，然后再回到CD播放机。
ERROR-22, 23	CD格式无法播放	更换碟片。
NO AUDIO	插入的碟片没有任何可播放的文件	更换碟片。
SKIPPED	插入的碟片含有受DRM保护的WMA文件	更换碟片。
PROTECT	插入碟片上的所有文件均受DRM保护	更换碟片。



- 使用12-cm或8-cm的CD。播放8-cm的CD时请勿使用适配器。
- 请勿将CD以外的任何物体插入CD装载槽。
- 请勿使用开裂、缺口、弯曲或受到其他损坏的碟片，否则它可能会损坏本机。
- 未封盘的CD-R/CD-RW碟片无法播放。
- 请勿触摸碟片的录制面。
- 碟片不用时请放入其盒内。
- 请避免将碟片放置在过热的环境中，包括直射阳光下。
- 请勿在碟片表面上粘贴标签，书写或使用化学药品。
- 要清洁碟片，请用软布从碟片中心向外擦拭碟片。
- 结露可能会暂时影响本机的性能。请让其适应高温约一小时。另外，请用软布擦拭受潮的碟片。
- 由于碟片特性、碟片格式、录制的应用程序、播放环境、存放条件等原因，碟片可能无法播放。
- 根据录制的环境，文字信息可能无法正确显示。
- 道路颠簸可能会中断碟片的播放。
- 使用碟片之前，请阅读其注意事项。■

### 双面碟片

- 双面碟片为双面都有数据的碟片，一面为可记录音频的CD，另一面为可记录视频的DVD。
- 由于双面碟片的CD面与一般CD标准不兼容，可能在本机上无法播放CD面。
- 频繁装入和退出双面碟片可能刮伤碟片。刮伤严重时可导致本机播放故障。在某些情况下，双面碟片可能卡在碟片装入槽中而无法退出。要防止此情况的发生，我们建议您节制使用本机播放双面碟片。
- 有关更多双面碟片的信息，请参阅来自碟片制造商的信息。■

### 碟片与播放机的使用指南

- 请只使用具有下列两种图标的碟片。



- 请只使用常规、正圆碟片。请勿使用异形碟片。



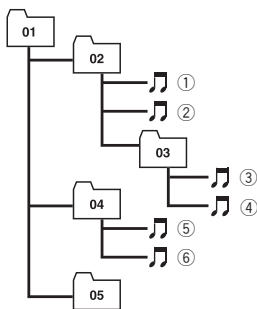
## 附加信息

### WMA、MP3、AAC和WAV文件

- 根据Windows Media Player的版本不同，WMA文件的专辑名称和其他文字信息可能无法正常显示。
- 根据用于音频文件编码的软件（或者软件版本）的不同，本机可能无法正常工作。
- 开始播放用图像数据编码的WMA/AAC文件时可能会略有延迟。
- 符合ISO 9660 Level 1和2。Romeo和Joliet文件系统均与本机兼容。
- 可进行多区段播放。
- WMA/MP3/AAC/WAV文件不兼容分组写入数据传输。
- 只有从头开始的64个字符才可以作为文件名（包括扩展名，例如.wma、.mp3、.m4a或.wav）或文件夹名显示。
- 文件夹选择顺序或其他操作可能会因编码或写软件而变化。
- 不管原始录制的歌曲之间的空白间隔有多长，WMA/MP3/AAC/WAV碟片播放时在歌曲与歌曲之间都会有一个短暂停顿。
- 必须正确使用文件扩展名，例如.wma、.mp3、.m4a或.wav。

### 层次示例

📁: 文件夹  
🎵: 文件



第一级 第二级 第三级 第四级

- 本机指定文件夹号码。用户无权指定文件夹号码。

- 文件夹的层次最多可有八层。但是，文件夹的实际层数不足两层。
- 最多可播放碟片上99个文件夹。

### 压缩音频兼容性

#### WMA

- 兼容格式：用Windows Media Player Ver. 7、7.1、8、9或10编码的WMA
- 比特率：48 kbps至320 kbps（CBR）、48 kbps至384 kbps（VBR）
- 取样频率：32 kHz至48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional、Lossless、Voice：无

#### MP3

- 比特率：8 kbps至320 kbps
- 取样频率：16 kHz至48 kHz（32、44.1、48 kHz用于强化）
- 兼容的ID3标签版本：1.0、1.1、2.2、2.3、2.4（ID3标签版本2.x被既定为优先于版本1.x。）
- M3u播放列表：无
- MP3i（互动式MP3）、mp3 PRO：无

#### AAC

- 兼容格式：iTunes®版6.05和更早的版本进行AAC编码。
- 取样频率：11.025 kHz至48 kHz
- 传输速率：16 kbps至320 kbps
- Apple Lossless：无

#### WAV

- 兼容格式：线性PCM（LPCM）、MS ADPCM
- 量化比特数：8和16（LPCM）、4（MS ADPCM）
- 取样频率：16 kHz至48 kHz（LPCM）、22.05 kHz至44.1 kHz（MS ADPCM）

附加信息

规格

一般

额定电源	14.4 V DC
	(容许电压范围: 12.0—14.4 V DC)
接地系统	负极型
最大电流消耗	10.0 A
尺寸 (宽×高×深):	
DIN	
机身	178×50×162 毫米
前端部分	188×58×14 毫米
D	
机身	178×50×162 毫米
前端部分	170×46×14 毫米
重量	1.3 公斤

音频

最大输出功率	50 W × 4
	50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (对于超低扬声器)
连续功率输出	22 W × 4 (50 Hz至15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω 载荷, 双声道驱动)
负载阻抗	4 Ω至8 Ω × 4
	4 Ω至8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
前输出最大输出电平 / 输出阻抗	2.2 V / 1 kΩ
均衡器 (3频段参量均衡器):	
低频	
频率	40/80/100/160 Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
中频	
频率	200/500/1k/2k Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
高频	
频率	3.15k/8k/10k/12.5k Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
响度等高线	
低	+3.5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz)
中	+10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz)
高	+11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz)
	(音量: -30 dB)

HPF:	
频率	50/63/80/100/125Hz
斜率	-12 dB/oct
超低扬声器:	
频率	50/63/80/100/125Hz
斜率	-18 dB/oct
增益	+6 dB至-24 dB
相位	正相 / 反相
低音增强:	
增益	+12 dB至0 dB

CD 播放器

系统	CD音频系统
可用碟片	CD
信号格式:	
取样频率	44.1 kHz
量化比特数	16; 线性
频率特征	5 Hz至20 000 Hz (±1 dB)
信噪比	94 dB (1 kHz) (IEC-A网络)
动态范围	92 dB (1 kHz)
声道数	2 (立体声)
MP3解码格式	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA解码格式	第7、7.1、8、9、10版本 (双声道音频)
	(Windows Media Player)
AAC解码格式	MPEG-4 AAC (仅限iTunes® 编码)
WAV信号格式	线性PCM&MS ADPCM

FM调谐器

频率范围	87.5 MHz—108.0 MHz
有效灵敏度	8 dBf (0.7 μV/75 Ω, 单声道, S/N: 30 dB)
信噪比	75 dB (IEC-A网络)
失真	0.3 % (65 dBf, 1 kHz, 立体声时)
	0.1 % (65 dBf, 1 kHz, 单声道时)
频率响应	30 Hz—15 000 Hz (±3 dB)
立体声分离度	45 dB (65 dBf, 1 kHz时)

AM调谐器

频率响应	531 kHz—1 602 kHz (9 kHz)
	530 kHz—1 640 kHz (10 kHz)
有效灵敏度	18 μV (S/N: 20 dB)
信噪比	65 dB (IEC-A网络)



注意

因产品改进, 规格和设计若有变更, 恕不另行通知。 □



## **PIONEER CORPORATION**

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU  
TOKYO 153-8654, JAPAN

日本先锋公司

日本国东京都目黑区目黑 1 - 4 - 1

生产工厂：先锋高科技（上海）有限公司

地址：中国上海市工业综合开发区奉浦北路 1 号

经销商：先锋电子（中国）投资有限公司

地址：中国上海市淮海中路 7 7 5 号新华联大厦西栋 1 8 楼

先锋公司出版。先锋公司 © 2006 版权。  
版权所有。

产品原产地：中国制造  
出版日期：2006 年 8 月 8 日

<KOKZX> <06H00000>

<YRB5029-A/U> CN